



## Voilà, le programme du festival est en ligne !

Du voyage émouvant à vélo et de la quête identitaire de deux amis (*À bicyclette !*) à la recherche de sens d'un enseignant stagiaire (*Ari*) dans les deux films d'ouverture, en passant par les preuves d'amour absurdes pendant la première grossesse (*Des preuves d'amour*) dans le film de clôture, le programme du festival couvre un large éventail de thèmes. Préparez-vous à découvrir une belle variété de longs- et courts-métrages qui font vibrer, réfléchir, rire !

Les films peuvent ouvrir de nouvelles perspectives, apporter des réponses et renforcer les convictions, en particulier en ces temps de crises politiques, de guerres et de conflits qui nous mettent chaque jour au défi. Nous avons particulièrement à cœur, à travers notre sélection de films, de créer des occasions et des moments d'échange et de participer à une société démocratique à travers l'expérience cinématographique commune.

Des films comme *Soulèvements*, ou ceux issus d'un vrai travail collectif ou de co-création (comme *On vous croit*, *Jouer avec le feu* ou le thriller politique *The Legend of the Vagabond Queen of Lagos* du collectif nigérian Agbajowo), nous montrent comment on peut s'engager ensemble, porter une cause, rêver de changement.

En plus, le Festival présente une nouvelle section ! Avec le programme « CinEnfants », le festival invite les enfants et leurs familles à des projections de films pour toute la famille et des Journées famille avec des activités participatives. Au programme : des projections de films accompagnées, un atelier d'animation et un atelier sonore avec les musiciennes du CinéConcert de cette année. Avant et après les films, des jeux et des activités invitent à passer des moments conviviaux au cinéma. Les jeunes frères et sœurs ou les enfants qui viennent au cinéma pour la première y trouveront également leur compte : avec des jeux d'ombres et de lumières dans la pénombre de la salle, ils pourront découvrir ensemble et de façon ludique l'écran et la salle.

- **Plongé au cœur de la vie**

Beaucoup de films du programme plongent au cœur de la vie familiale ou montrent des situations et des moments difficiles qui bouleversent des existences. Plusieurs personnages sont à la recherche d'eux-mêmes ou de leur place dans le monde (*Mikado*, *Baise-en-ville*, *Promis le ciel*, *Amour apocalypse*, *Nino*, ...). Peu importe la forme – comédie touchante,

essai visuel impressionnant, drame intense ou récit initiatique – ce qui relie tous ces films, c'est un regard profondément humain, souvent plein de tendresse, sur leurs protagonistes et les défis auxquels ils sont confrontés.

Certains films adoptent des approches formelles inhabituelles : *L'Aventura* rembobine et rebobine les souvenirs d'un séjour familial en Sardaigne. *Planètes*, film d'animation sans paroles, nous embarque dans un voyage intergalactique entre mousses et champignons géants. Raoul Peck nous livre un essai dense sur les questions brûlantes de l'actualité avec *Orwell 2+2=5*. Et Fabrice Aragno nous invite dans *Le Lac* à une croisière sensuelle sur le Lac Léman.

Comédie, thriller politique ou drame ; film de fiction, documentaire ou film d'animation : laissez-vous surprendre par des films qui impressionnent visuellement, divertissent et apportent des réponses à des questions sociopolitiques !

- **Les sections du festival**

Partez à la découverte des différentes sections : de la compétition internationale au programme « Horizons » et au « Focus Afrique », en passant par les programmes pour enfants, familles et courts-métrages.

[>> Découvrez dès maintenant les sections](#)

- **Tous les films de A à Z**

Vous trouverez tous les films au programme en un coup d'œil sur une page. Vous pouvez y filtrer le programme par section, lieu et jour.

[>> Vers l'aperçu du programme](#)

- **Temps forts et événements**

Outre les discussions sur les films et les débats, nous vous invitons à échanger lors de tables rondes, de concerts ou de petits-déjeuners avec des cinéastes.

[>> Vers les événements du festival](#)

- **Catalogue du festival et billets**

Le catalogue imprimé du festival paraîtra dans quelques jours et sera disponible aux endroits habituels (par exemple dans les salles de cinéma et au bureau du festival). Les billets pour les projections et les événements seront disponibles en ligne sur notre site internet et dans les cinémas participants à partir du début de la semaine prochaine. Les billets pour la cérémonie d'ouverture à Tübingen seront disponibles en ligne et à la billetterie du cinéma à partir du 20 octobre.



## **Filmpreise**

### **Internationaler Wettbewerb**

Filmtage Tübingen-Preis, 5.000 € (gestiftet von der Sparkassen-Finanzgruppe Baden-Württemberg)

### **Horizonte**

Publikumspreis der Französischen Filmtage Tübingen | Stuttgart, 3.000 € (gestiftet von Arthaus Filmtheater Stuttgart, Lukaszewitz Einrichtungen Reutlingen, Rehaktiv Mössingen und Reutlingen)

### **Sektionsübergreifend**

Preis der Jugendjury Tübingen (gestiftet vom Deutsch-Französischen Jugendwerk Paris/Berlin)

Preis der Jugendjury Stuttgart (gestiftet von der Stadt Stuttgart)

## **Förderer, Sponsoren und Partner der 42. Französischen Filmtage**

### **Förderer | Soutiens financiers**

Brot für die Welt – Evangelisches Werk für Diakonie und Entwicklung e.V.

Der Beauftragte der Bundesregierung für Kultur und Medien

Deutsch-Französisches Jugendwerk, Paris/Berlin

Die Vertretung der Regierung von Québec, Berlin

Die Vertretung von Ostbelgien, der Föderation Wallonie-Brüssel und der Wallonie in Berlin

Institut français Deutschland - Bureau du cinéma et des médias, Berlin

Institut français Paris

Johannes Löchner Stiftung, Stuttgart

Landesanstalt für Kommunikation Baden-Württemberg, Stuttgart

Medien- und Filmgesellschaft Baden-Württemberg, Stuttgart

Ministerium für Kultus, Jugend und Sport Baden-Württemberg, Stuttgart

Ministerium für Wissenschaft, Forschung und Kunst Baden-Württemberg, Stuttgart

Schweizerisches Generalkonsulat in Stuttgart

Stadt Stuttgart

Stadt Tübingen

### **Hauptsponsoren | Sponsor principaux**

ARTE

Kreissparkasse Tübingen

Sparkassen-Finanzgruppe Baden-Württemberg

### **Sponsoren | Sponsors**

Arthaus Filmtheater Stuttgart GmbH

Baisinger, Baisingen

Bouvet-Ladubay

Echaz-Schreinerei GmbH

Ernst Klett Verlag, Stuttgart

Kamino Programmkino Reutlingen eG

Lukaszewitz Einrichten+Wohnen Reutlingen

Rehaktiv Reutlingen

Stadtwerke Tübingen

Urban Fahrradbau, Rottenburg  
Weinbauer, Tübingen

**Kooperationspartner | Partenaires**

ACID, Paris  
Ambassade de France en Allemagne, Berlin  
Arsenal Kinobetriebe, Tübingen  
Arthaus Filmtheater Stuttgart GmbH  
Cineplex Planie, Reutlingen  
Cinéma Méliès, Montreuil  
Institut français Deutschland - Bureau du cinéma et des médias, Berlin  
Deutsch-Amerikanisches Institut, Tübingen  
Die Tübinger Kinos  
Film Commission Region NeckarAlb, Stuttgart  
HdM Media Team, Hochschule der Medien, Stuttgart  
Institut Culturel Franco-Allemand, Tübingen  
Institut français Stuttgart  
Internationales Trickfilmfestival Stuttgart  
Kamino Programmkino Reutlingen eG  
Kino im Waldhorn, Rottenburg  
Lindenmuseum, Stuttgart  
Société de développement des entreprises culturelles du Québec S.O.D.E.C., Montréal  
Stadtmuseum Tübingen  
Unifrance Film international, Paris  
Universität Tübingen  
Wallonie-Bruxelles International, Brüssel

**Medienpartner | Partenaires médiatiques**

CineOnline.net  
film-rezensionen.de  
HdM Media Team, Hochschule der Medien Stuttgart  
Radio Wüste Welle, Tübingen  
Schwäbisches Tagblatt, Tübingen

Filmtage Tübingen e.V.  
Hintere Grabenstraße 20  
72070 Tübingen  
Tel.: +49 7071-56960  
[www.filmtage-tuebingen.de](http://www.filmtage-tuebingen.de)