



Es geht los!

In wenigen Tagen ist es so weit: Am Mittwoch beginnen die 42. Französischen Filmtage Tübingen | Stuttgart. Freuen Sie sich mit uns auf eine Festivalwoche voller beeindruckender Filme, Begegnungen und Kino-Erlebnisse. Kurz vor dem Start gibt es hier noch ein paar praktische Infos rund ums Festival.

- **Wo kann ich Kino-Tickets kaufen?**

Karten für alle Vorstellungen sind online über die jeweiligen Kinos oder vor Ort in den teilnehmenden Spielstätten erhältlich.

Auch im Festivalzentrum im Kino Museum kann man Tickets kaufen. Öffnungszeiten:

Täglich bis einschließlich So, 26.10. | 14 bis 20 Uhr
Mo, 27.10. bis Mi, 5.11. | 10 bis 22 Uhr

- **Welche Kinos sind dabei?**

Tübingen

[Kino Museum | Am Stadtgraben 2, 72070 Tübingen](#)

[Kino Atelier | Vor dem Haagtor 1, 72070 Tübingen](#)

[Kino Blaue Brücke | Friedrichstraße 19, 72072 Tübingen](#)

Stuttgart

[atelier am bollwerk | Hohe Str. 26, 70176 Stuttgart](#)

Reutlingen

[Kino Kamino | Ziegelweg 3, 72764 Reutlingen](#)

Rottenburg

[Kino im Waldhorn | Königstraße 12, 72108 Rottenburg](#)

- **Wo gilt freie Platzwahl?**

In regulären Kinovorstellungen werden in Tübingen, Stuttgart und Reutlingen Sitzplatzreservierungen vergeben. Im Kino im Waldhorn gilt freie Sitzplatzwahl.

In Veranstaltungen mit freiem Eintritt gilt freie Sitzplatzwahl.

- **Muss ich Französisch sprechen, um das Festival besuchen zu können?**

Nein, wir sind ein internationales Filmfestival und zeigen unsere Filme alle in Originalfassung mit deutschen oder englischen Untertiteln. Ausgewählte Filme laufen mit deutschen UND englischen Untertiteln (OmdU & OmeU).

Was bedeuten die Angaben zu den Sprachfassungen?

OmdU = Originalfassung mit deutschen Untertiteln

OmeU = Originalfassung mit englischen Untertiteln

O.D. = ohne Dialoge

DF = deutsche Synchronfassung

Live-Einsprache = ausgewählte Vorstellungen für Kinder werden live im Kino deutsch gesprochen

- **Welche Veranstaltungen sind kostenlos?**

Eine Reihe von Angeboten aus dem [Veranstaltungsprogramm](#) sind kostenlos zugänglich, hierzu zählen zum Beispiel Diskussionsveranstaltungen, Workshops, das Filmfrühstück im Festivalzentrum, Konzerte oder die offenen Mitmachangebote am Familienwochenende.

- **Wie kann ich für den Publikumspreis abstimmen?**

Gemeinsam mit den anderen Festivalbesucher:innen in Tübingen, Stuttgart, Reutlingen und Rottenburg sind Sie eingeladen, den mit 3.000 Euro dotierten Publikumspreis zu vergeben. Dieser wurde gestiftet von Arthaus Filmtheater Stuttgart, Lukaszewitz Einrichtungen Reutlingen und Rehaktiv Mössingen und Reutlingen. Zur Wahl stehen [alle Filme aus der Sektion "Horizonte"](#). Ihre Stimme können Sie bei der jeweiligen Filmvorstellung abgeben.

- **Wo gibt es den Festival-Katalog?**

Der Festival-Katalog ist kostenlos und liegt in allen teilnehmenden Kinos aus.

- **Alle Filme auf einen Blick**

[>> Hier geht's zur Filmübersicht](#)

- **Noch mehr Fragen?**

Sie haben noch Fragen? Schauen Sie gern auf unsere [Info-Seite](#) oder schreiben Sie uns an info@filmtage-tuebingen.de.



Filmpreise

Internationaler Wettbewerb

Filmtage Tübingen-Preis, 5.000 € (gestiftet von der Sparkassen-Finanzgruppe Baden-Württemberg)

Horizonte

Publikumspreis der Französischen Filmtage Tübingen | Stuttgart, 3.000 € (gestiftet von Arthaus Filmtheater Stuttgart, Lukaszewitz Einrichtungen Reutlingen, Rehaktiv Mössingen und Reutlingen)

Sektionsübergreifend

Preis der Jugendjury Tübingen (gestiftet vom Deutsch-Französischen Jugendwerk Paris/Berlin)

Preis der Jugendjury Stuttgart (gestiftet von der Stadt Stuttgart)

Förderer, Sponsoren und Partner der 42. Französischen Filmtage

Förderer | Soutiens financiers

Brot für die Welt – Evangelisches Werk für Diakonie und Entwicklung e.V.

Der Beauftragte der Bundesregierung für Kultur und Medien

Deutsch-Französisches Jugendwerk, Paris/Berlin

Die Vertretung der Regierung von Québec, Berlin

Die Vertretung von Ostbelgien, der Föderation Wallonie-Brüssel und der Wallonie in Berlin

Institut français Deutschland - Bureau du cinéma et des médias, Berlin

Institut français Paris

Johannes Löchner Stiftung, Stuttgart

Landesanstalt für Kommunikation Baden-Württemberg, Stuttgart

Medien- und Filmgesellschaft Baden-Württemberg, Stuttgart

Ministerium für Kultus, Jugend und Sport Baden-Württemberg, Stuttgart

Ministerium für Wissenschaft, Forschung und Kunst Baden-Württemberg, Stuttgart

Schweizerisches Generalkonsulat in Stuttgart

Stadt Stuttgart

Stadt Tübingen

Hauptsponsoren | Sponsor principaux

ARTE

Kreissparkasse Tübingen

Sparkassen-Finanzgruppe Baden-Württemberg

Sponsoren | Sponsors

Arthaus Filmtheater Stuttgart GmbH

Baisinger, Baisingen

Bouvet-Ladubay

Echaz-Schreinerei GmbH

Ernst Klett Verlag, Stuttgart

Kamino Programm kino Reutlingen eG

Lukaszewitz Einrichten+Wohnen Reutlingen

Rehaktiv Reutlingen

Stadtwerke Tübingen

Urban Fahrradbau, Rottenburg

Weinbauer, Tübingen

Kooperationspartner | Partenaires

ACID, Paris

Ambassade de France en Allemagne, Berlin

Arsenal Kinobetriebe, Tübingen

Arthaus Filmtheater Stuttgart GmbH
Cineplex Planie, Reutlingen
Cinéma Méliès, Montreuil
Institut français Deutschland - Bureau du cinéma et des médias, Berlin
Deutsch-Amerikanisches Institut, Tübingen
Die Tübinger Kinos
Film Commission Region NeckarAlb, Stuttgart
HdM Media Team, Hochschule der Medien, Stuttgart
Institut Culturel Franco-Allemand, Tübingen
Institut français Stuttgart
Internationales Trickfilmfestival Stuttgart
Kamino Programmkino Reutlingen eG
Kino im Waldhorn, Rottenburg
Lindenmuseum, Stuttgart
Société de développement des entreprises culturelles du Québec S.O.D.E.C., Montréal
Stadtmuseum Tübingen
Unifrance Film international, Paris
Universität Tübingen
Wallonie-Bruxelles International, Brüssel

Medienpartner | Partenaires médiatiques

CineOnline.net
film-rezensionen.de
HdM Media Team, Hochschule der Medien Stuttgart
Radio Wüste Welle, Tübingen
Schwäbisches Tagblatt, Tübingen

Filmtage Tübingen e.V.
Hintere Grabenstraße 20
72070 Tübingen
Tel.: +49 7071-56960
www.filmtage-tuebingen.de