



Cinéma pour les enfants et les familles

Le Festival International du Film Francophone Tübingen | Stuttgart présente une nouvelle section ! Avec [le programme « CinEnfants »](#), le festival invite les enfants et leurs familles à des projections de films pour toute la famille et des Journées famille avec des activités participatives.

Au programme : des projections de films accompagnées, un atelier d'animation et un atelier sonore avec les musiciennes du CinéConcert de cette année. Avant et après les films, des jeux et des activités invitent à passer des moments conviviaux au cinéma. Les jeunes frères et sœurs ou les enfants qui viennent au cinéma pour la première y trouveront également leur compte : avec des jeux d'ombres et de lumières dans la pénombre de la salle, ils pourront découvrir ensemble et de façon ludique l'écran et la salle.

- **Programme cinématographique : qu'y a-t-il à découvrir ?**

Films pour les plus jeunes : L'ennui sur la plage, la persévérance à la pêche, un vol d'oiseaux à travers la forêt ou une promenade nocturne au bord du lac – **cinq courts-métrages** et cinq histoires sur de nouvelles amitiés et rencontres **pour les enfants de 5 à 7 ans**. Une médiatrice cinématographique guide les petits spectateur.trice.s à travers le programme.

Tübingen Museum | samedi 01.11. | 15h15

Stuttgart atelier am Bollwerk | dimanche 02.11. | 11h

Une aventure animée : des personnages en papier animés dans un univers chaleureux, une histoire de vacances et d'aventures, et un secret de famille révélé. Le film d'animation [Le Secret des mésanges](#) d'Antoine Lanciaux est présenté en version doublée en allemand. Pour les enfants à partir de 7 ans.

Stuttgart atelier am Bollwerk | samedi 01.11. | 10h

Rottenburg Kino im Waldhorn | samedi 01.11. | 11h

Reutlingen Kamino | dimanche 02.11. | 10h

Tübingen Museum | dimanche 02.11. | 10h

Cross-Section : [Planètes](#) de Momoko Seto est présenté dans deux sections du festival : dans les programmes Horizons et CinEnfants. Le film nous invite à un voyage intergalactique avec quatre graines de pissenlit. Un spectacle naturel animé, accompagné d'une musique magnifique et sans aucun dialogue. Pour les enfants à partir de 9 ans.

Tübingen Museum | dimanche 02.11. | 15.30h

Rottenburg Kino im Waldhorn | dimanche 02.11. | 16h

Tübingen Museum | mercredi 05.11. | 16.15h

Une expérience cinématographique avec doublage en direct : [La Petite et le vieux](#) de Patrice Sauvé emmène les enfants à partir de 12 ans dans un voyage dans le temps, au Québec des années 1980. Avec un style narratif délibérément calme, ce long-métrage plonge les spectateur.trice.s dans l'histoire d'une petite héroïne qui se lance dans de grandes aventures. La particularité de cette expérience : le film est doublé en direct en allemand.

Tübingen Museum | samedi 01.11. | 10h

Stuttgart atelier am Bollwerk | lundi 03.11. | 9h

Tübingen Museum | mardi 04.11. | 10h

Reutlingen CinePlex Planie | mercredi 05.11. | 10h

- **Atelier d'animation : comment réaliser des films avec des ciseaux et du papier?**

Il y a près de 100 ans, la pionnière du cinéma Lotte Reiniger n'avait besoin que de ciseaux et de papier pour créer des univers cinématographiques magiques. Le film d'animation d'Antoine Lanciaux, *Le Secret des mésanges*, qui sera présenté dans le cadre du Festival, est également entièrement animé à partir de papier. L'atelier invite à un voyage dans l'art du film en papier découpé, d'hier à aujourd'hui. Tout d'abord, rendez-vous à l'exposition Lotte Reiniger pour y découvrir quelques secrets de fabrication de l'artiste. Ensuite, guidés par une experte, les enfants animeront leurs propres films d'animation sur la table d'animation. Ils les présenteront le lendemain sur grand écran dans le cadre de la « Journée famille ».

Inscription : www.stadtmuseum-tuebingen.de/veranstaltungen/

- **Atelier sonore : comment sonne un film ?**

Le dimanche 2 novembre, de 12h00 à 14h00, les deux musiciennes du CinéConcert de cette année, Eunice Martins et Abril Padilla, proposent un **atelier sonore aux enfants âgés de 8 à 12 ans**. Ensemble, ils préparent une improvisation en direct pour le court-métrage muet *Le Voyage sur Jupiter* de Segundo de Chomón. A la suite de l'atelier, la sonorisation en direct sera présentée lors d'un concert de film muet ouvert au public (14h30). Les participant.e.s peuvent apporter leurs propres instruments de musique et objets, par exemple une boîte à musique, du papier, une boîte en carton ou une paire de chaussures à talons, etc. Pour toutes et tous qui ont envie de faire de la musique et d'improviser. Aucune connaissance préalable requise.

Inscription : info@filmtage-tuebingen.de / 07071 56 96 52

- **Week-end en famille : qu'y a-t-il au programme ?**

Pendant le week-end familial, la scène et le cinéma appartiennent au jeune public du festival ! Voici un aperçu du programme à Tübingen et Stuttgart :

TÜBINGEN

Samedi, 1 November 2025

10h Film: [*La Petite et le vieux*](#)

15h15 Film: [*Rencontres surprenantes*](#) – Programme de courts métrages pour les enfants de 5 à 7 ans

Dimanche, 2 novembre 2025 – 10h à 16h

Jeux d'ombres et de lumières, activités manuelles et participatives tout au long de la journée

10h Film: [*Le secret des mésanges*](#)

11h30 Présentation des résultats de l'atelier d'animation (entrée libre)

12h Atelier sonore aux enfants âgé de 8 à 12 ans (entrée libre)

14h30 Représentation de l'atelier sonore (entrée libre)

15h30 Film: [*Planètes*](#)

STUTTGART

Samedi, 1 novembre 2025

10h Film: [*Le secret des mésanges*](#)

11h30 à 13h Jeux et activités manuelles, collations et boissons à l'Institut français (entrée libre)

Dimanche, 2 novembre 2025

11h Film: [*Rencontres surprenantes*](#) – Programme de courts métrages pour les enfants de 5 à 7 ans

- **Catalogue du festival et billets d'entrée**

Le catalogue imprimé du festival est désormais disponible aux endroits habituels (par exemple dans les salles de cinéma et au bureau du festival). Les billets pour les projections et les événements sont disponibles dès maintenant en ligne sur notre page d'accueil et dans les cinémas participants. Les billets pour la cérémonie d'ouverture à Tübingen sont disponibles en ligne et à la caisse du cinéma à partir du 20 octobre.



Filmpreise

Internationaler Wettbewerb

Filmtage Tübingen-Preis, 5.000 € (gestiftet von der Sparkassen-Finanzgruppe Baden-Württemberg)

Horizonte

Publikumspreis der Französischen Filmtage Tübingen | Stuttgart, 3.000 € (gestiftet von Arthaus Filmtheater Stuttgart, Lukaszewitz Einrichtungen Reutlingen, Rehaktiv Mössingen und Reutlingen)

Sektionsübergreifend

Preis der Jugendjury Tübingen (gestiftet vom Deutsch-Französischen Jugendwerk Paris/Berlin)

Preis der Jugendjury Stuttgart (gestiftet von der Stadt Stuttgart)

Förderer, Sponsoren und Partner der 42. Französischen Filmtage

Förderer | Soutiens financiers

Brot für die Welt – Evangelisches Werk für Diakonie und Entwicklung e.V.

Der Beauftragte der Bundesregierung für Kultur und Medien

Deutsch-Französisches Jugendwerk, Paris/Berlin

Die Vertretung der Regierung von Québec, Berlin

Die Vertretung von Ostbelgien, der Föderation Wallonie-Brüssel und der Wallonie in Berlin

Institut français Deutschland - Bureau du cinéma et des médias, Berlin

Institut français Paris

Johannes Löchner Stiftung, Stuttgart

Landesanstalt für Kommunikation Baden-Württemberg, Stuttgart

Medien- und Filmgesellschaft Baden-Württemberg, Stuttgart

Ministerium für Kultus, Jugend und Sport Baden-Württemberg, Stuttgart

Ministerium für Wissenschaft, Forschung und Kunst Baden-Württemberg, Stuttgart

Schweizerisches Generalkonsulat in Stuttgart

Stadt Stuttgart

Stadt Tübingen

Hauptsponsoren | Sponsor principaux

ARTE

Kreissparkasse Tübingen

Sparkassen-Finanzgruppe Baden-Württemberg

Sponsoren | Sponsors

Arthaus Filmtheater Stuttgart GmbH

Baisinger, Baisingen

Bouvet-Ladubay

Echaz-Schreinerei GmbH

Ernst Klett Verlag, Stuttgart

Kamino Programmkino Reutlingen eG

Lukaszewitz Einrichten+Wohnen Reutlingen

Rehaktiv Reutlingen

Stadtwerke Tübingen

Urban Fahrradbau, Rottenburg
Weinbauer, Tübingen

Kooperationspartner | Partenaires

ACID, Paris
Ambassade de France en Allemagne, Berlin
Arsenal Kinobetriebe, Tübingen
Arthaus Filmtheater Stuttgart GmbH
Cineplex Planie, Reutlingen
Cinéma Méliès, Montreuil
Institut français Deutschland - Bureau du cinéma et des médias, Berlin
Deutsch-Amerikanisches Institut, Tübingen
Die Tübinger Kinos
Film Commission Region NeckarAlb, Stuttgart
HdM Media Team, Hochschule der Medien, Stuttgart
Institut Culturel Franco-Allemand, Tübingen
Institut français Stuttgart
Internationales Trickfilmfestival Stuttgart
Kamino Programmkino Reutlingen eG
Kino im Waldhorn, Rottenburg
Lindenmuseum, Stuttgart
Société de développement des entreprises culturelles du Québec S.O.D.E.C., Montréal
Stadtmuseum Tübingen
Unifrance Film international, Paris
Universität Tübingen
Wallonie-Bruxelles International, Brüssel

Medienpartner | Partenaires médiatiques

CineOnline.net
film-rezensionen.de
HdM Media Team, Hochschule der Medien Stuttgart
Radio Wüste Welle, Tübingen
Schwäbisches Tagblatt, Tübingen

Filmtage Tübingen e.V.
Hintere Grabenstraße 20
72070 Tübingen
Tel.: +49 7071-56960
www.filmtage-tuebingen.de