



Rencontre Léonor Serraille : un cinéma porté par l'instinct et un désir de liberté

Cette année, le Festival International du Film Francophone Tübingen | Stuttgart consacre une rétrospective à l'œuvre de la réalisatrice et scénariste Léonor Serraille !

Récompensée à plusieurs reprises, la cinéaste française s'est fait un nom grâce à ses films féministes et ses portraits de personnages hors du commun. Une femme d'une trentaine d'années dans *Jeune femme* (2017), une famille qui quitte la Côte d'Ivoire pour s'installer en France dans *Un petit frère* (2022) ou un jeune enseignant stagiaire dans *Ari* (2025) : ses personnages sont animés par le sentiment d'être étrangers à leur propre existence – en quête d'eux-mêmes, des autres, et d'une place dans la société.

Jeune femme, son scénario de fin d'études à La Fémis et premier long-métrage avec Laetitia Dosch dans le rôle principal, a remporté la Caméra d'Or au Festival de Cannes en 2017. Au cours de ses études de scénario, Serraille a pris conscience qu'elle ne pouvait pas confier ses personnages et ses histoires à d'autres : elle devait elle-même passer à la réalisation – tant ses protagonistes sont au centre de ses films et ses acteurs au cœur de son travail. Avec Nathalie Richard, elle a tourné le moyen métrage *Body* sur pellicule. Son deuxième long-métrage, *Un petit frère*, a été présenté en compétition officielle à Cannes. *Ari* est son troisième long-métrage. Il a été présenté en compétition à la Berlinale cette année.

Léonor Serraille ouvrira cette édition du Festival à Stuttgart avec son nouveau film *Ari*, un portrait émouvant d'une jeune génération entre quête de sens, échec et renouveau.

Nous sommes ravi.e.s d'accueillir Léonor Serraille dès le premier jour du festival et de la retrouver dans toutes les salles du Festival pour échanger autour de ses films !

- **Ari**

Stuttgart - Eröffnung

Do 30 | 19.30

Tübingen

Do 30 | 18.00

Sa 01 | 16.00

Rottenburg

Fr 31 | 17.30

Reutlingen

Sa 01 | 20.00

- **Un petit frère**

Tübingen

Vendredi 31 | 15.00

Mercredi 05 | 14.00

- **Jeune femme**

Tübingen

Jeudi 30 | 15.30

Dimanche 02 | 11.00

Reutlingen

Jeudi 30 | 16.00

Stuttgart

Mercredi 05 | 16.00

- **Body**

Tübingen

Samedi 01 | 18.30

Après la projection, une discussion avec Léonor Serraille aura lieu dans la salle de cinéma.

Stuttgart

Mercredi 05 | 15.00

Le film *Body* peut être regardé en séance simple (12 €) ou en double séance (19 €) avec le film *Jeune femme* qui sera projeté juste après.

Vente des billets à partir du 20 octobre en ligne et dans les cinémas participants !

- **Restez informé.e.s**

Le programme complet sera publié le 10 octobre. Le catalogue imprimé du festival paraîtra à la mi-octobre et sera disponible aux endroits habituels (par exemple dans les cinémas et dans le lobby du festival). Vous trouverez également les dernières actualités sur notre compte Instagram.

[>> Accédez ici à notre compte Instagram](#)



Filmpreise

Internationaler Wettbewerb

Filmtage Tübingen-Preis, 5.000 € (gestiftet von der Sparkassen-Finanzgruppe Baden-Württemberg)

Horizonte

Publikumspreis der Französischen Filmtage Tübingen | Stuttgart, 3.000 € (gestiftet von Arthaus Filmtheater Stuttgart, Lukaszewitz Einrichtungen Reutlingen, Rehaktiv Mössingen und Reutlingen)

Sektionsübergreifend

Preis der Jugendjury Tübingen (gestiftet vom Deutsch-Französischen Jugendwerk Paris/Berlin)

Preis der Jugendjury Stuttgart (gestiftet von der Stadt Stuttgart)

Förderer, Sponsoren und Partner der 42. Französischen Filmtage

Förderer | Soutiens financiers

Brot für die Welt – Evangelisches Werk für Diakonie und Entwicklung e.V.

Der Beauftragte der Bundesregierung für Kultur und Medien

Deutsch-Französisches Jugendwerk, Paris/Berlin

Die Vertretung der Regierung von Québec, Berlin

Die Vertretung von Ostbelgien, der Föderation Wallonie-Brüssel und der Wallonie in Berlin

Institut français Deutschland - Bureau du cinéma et des médias, Berlin

Institut français Paris

Johannes Löchner Stiftung, Stuttgart

Landesanstalt für Kommunikation Baden-Württemberg, Stuttgart

Medien- und Filmgesellschaft Baden-Württemberg, Stuttgart

Ministerium für Kultus, Jugend und Sport Baden-Württemberg, Stuttgart

Ministerium für Wissenschaft, Forschung und Kunst Baden-Württemberg, Stuttgart

Schweizerisches Generalkonsulat in Stuttgart

Stadt Stuttgart

Stadt Tübingen

Hauptsponsoren | Sponsor principaux

ARTE

Kreissparkasse Tübingen

Sparkassen-Finanzgruppe Baden-Württemberg

Sponsoren | Sponsors

Arthaus Filmtheater Stuttgart GmbH

Baisinger, Baisingen

Bouvet-Ladubay

Echaz-Schreinerei GmbH

Ernst Klett Verlag, Stuttgart

Kamino Programmkino Reutlingen eG

Lukaszewitz Einrichten+Wohnen Reutlingen

Rehaktiv Reutlingen

Stadtwerke Tübingen

Urban Fahrradbau, Rottenburg

Weinbauer, Tübingen

Kooperationspartner | Partenaires

ACID, Paris

Ambassade de France en Allemagne, Berlin

Arsenal Kinobetriebe, Tübingen
Arthaus Filmtheater Stuttgart GmbH
Cineplex Planie, Reutlingen
Cinéma Méliès, Montreuil
Institut français Deutschland - Bureau du cinéma et des médias, Berlin
Deutsch-Amerikanisches Institut, Tübingen
Die Tübinger Kinos
Film Commission Region NeckarAlb, Stuttgart
HdM Media Team, Hochschule der Medien, Stuttgart
Institut Culturel Franco-Allemand, Tübingen
Institut français Stuttgart
Internationales Trickfilmfestival Stuttgart
Kamino Programmkino Reutlingen eG
Kino im Waldhorn, Rottenburg
Lindenmuseum, Stuttgart
Société de développement des entreprises culturelles du Québec S.O.D.E.C., Montréal
Stadtmuseum Tübingen
Unifrance Film international, Paris
Universität Tübingen
Wallonie-Bruxelles International, Brüssel

Medienpartner | Partenaires médiatiques

CineOnline.net
film-rezensionen.de
HdM Media Team, Hochschule der Medien Stuttgart
Radio Wüste Welle, Tübingen
Schwäbisches Tagblatt, Tübingen

Filmtage Tübingen e.V.
Hintere Grabenstraße 20
72070 Tübingen
Tel.: +49 7071-56960
www.filmtage-tuebingen.de