A Les familles de Nora et de Léo

1 Décrivez les familles Cavani et Kadri dans le tableau suivant. Notez des mots-clés.

	Les Kadri : la famille de Nora	Les Cavani : la famille de Léo
Les membres	• les deux parents • un grand frère : Tarek • une petite sœur	• les deux parents • une petite sœur
Les domiciles (p.ex. quartier, type d'apparte-ment)	• un appartement plutôt petit (les deux sœurs partagent une chambre, Nora fait ses devoirs dans le salon) • dans un immeuble HLM • à la périphérie, en banlieue / dans une cité des Yvelines : la Croix Blanche	• une maison luxueuse, très grande, nouvelle, moderne, à deux étages • avec un jardin et une piscine • dans les beaux quartiers
Les conditions de vie (p.ex. milieu social, métiers)	a) milieu modeste b) père : travaille dans un garage c) mère : ne travaille pas d) Tarek : travaille comme manutentionnaire dans un supermarché	• milieu aisé (haute bourgeoisie) • père : directeur d'un supermarché, envisage une carrière politique • mère : commerciale • avant, Léo fréquentait un lycée privé
Les origines	e) famille d'origine algérienne	f) famille d'origine italienne
Les valeurs morales	• valeurs traditionnelles (honneur, dignité, virginité de la fille) • valeurs patriarchales (autorité paternelle, soumission de la mère, comportement machiste de Tarek)	• parents plutôt libéraux, moins stricts • éducation / culture / carrière • mais : préjugés envers les habitants de la Croix Blanche ; distinction sociale (l'entre-soi)

2 Notez les deux événements qui vont faire se croiser les destins des deux familles.

a) le coup de foudre entre Nora et Léo à l'école

b) la bouteille de grand vin disparue et le licenciement du frère de Nora par le père de Léo

© 2023 Dietz | Endres